

Publikacija Glasbene šole Tolmin za šolsko leto 2023/24

Kontakti	2
Šolski okoliš	3
Organi upravljanja, strokovni organi šole in ostali	3
Programi in organizacija dela	4
Predmeti ter trajanje osnovnega glasbenega izobraževanja	4
Število učencev pri pouku	6
Strokovni delavci šole	8
Šolski koledar	9
Tekmovanja in nastopi	10
Sodelovanje s starši in ZPGŠ	12
Šolske pristojbine	13
Preverjanje in ocenjevanje znanja ter napredovanje	14
Pravice in dolžnosti učencev	17
Varnost učencev	18
Hišni red	18

GLASBENA ŠOLA TOLMIN
Prešernova 4a, 5220 Tolmin

Tajništvo: 05/38 11 260, 031 383 438, tajnistvo@gs-tolmin.si

Računovodstvo: 05/38 11 261, racunovodstvo@gs-tolmin.si

e-mail: info@gs-tolmin.si

internetni naslov: www.gs-tolmin.si

Oddelek Bovec

Mala vas 121
5230 Bovec

Oddelek Kobarid

Gregorčičeva 18 a
5222 Kobarid

Oddelek Most na Soči

Most na Soči 18 a
5216 Most na Soči

Oddelek Podbrdo

Podbrdo 32
5243 Podbrdo
telefon: 041 774 239, 041 760 638

Številka trans. računa: 01328-6030713407

Davčna številka: 23727381

USTANOVITELJICA
Občina Tolmin

ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbena šola Tolmin deluje na območju občin Tolmin, Kobarid in Bovec. Sedež šole je v Tolminu.

Dislocirani oddelki se nahajajo v Bovcu, Kobaridu, na Mostu na Soči in v Podbrdu.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI ŠOLE IN OSTALI

– **Ravnateljica:** Maja Klanjšček.

– **Svet šole:**

- trije predstavniki ustanovitelja: Nataša Gabršček, Božena Istenič, Dragomir Rijavec,
- trije predstavniki staršev: Franc Obid, Polona Hadalin Baša, Urška Hrast,
- pet predstavnikov delavcev šole: Matija Mlakar (predsednik), Stojan Milinković (namestnik predsednika), Ana Kravanja Leskovec, Mojca Križnič, Klara Šuligoj.

– **Svet staršev:**

Franc Obid (klarinet – predsednik), Urška Hrast (trobila, oddelek Most na Soči – namestnica predsednika), Marina Štendler Lesnjak (klavir, matična šola Tolmin), Klavdija Stergulc (oddelek Bovec), Urška Antih Štenkler (brenkala, oddelek Kobarid), Jana Kusterle (oddelek Podbrdo), Rajko Velikonja (flavta, oboa), Ana Zornik (godala), Aljoša Križnič (tolkala), Leon Leban (saksofon) Polona Hadalin Baša (ples), Peter Vičič (harmonika).

– **Učiteljski zbor:** poimensko v nadaljevanju publikacije.

– **Strokovni aktiv:**

aktiv za godala: Lucija Furlani, Tina Grego, Mojca Križnič,

aktiv za pihala in petje: Damijan Berčan, Nika Hribar, Stojan

Milinković, Ana Souza Leban, Aleksandar Stajić,

aktiv za tolkala in trobila: Mia Kristan, Matija Mlakar, Andrea Pandolfo,

aktiv za brenkala: Mirjana Antih Čebokli, Sebastjan Grego, Teja Ličar

Močnik, Maša Mozetič,

aktiv za klavir in harmoniko: Uroš Cej, Klara Hrovat, Urška Kavčič,

Ana Kravanja Leskovec, Katja Skočir, Monika Toman, Iris Podgornik,

Aleksander Ipavec,

aktiv za nauk o glasbi in ples: Erika Bizjak, Urška Kavčič, Maja

Klanjšček, Katja Skočir, Marta Volf Trojer, Tiha Celinšek Kaličanin.
Po potrebi se aktivni med seboj združujejo.

– **Ostali:**

administrativni delavci: Majda Prezelj (računovodkinja), Jasmina Lesjak (tajnica VIZ),

tehnični delavci: Klara Šuligoj, Ana Jug (čistilke v Tolminu), Janja Černuta (čistilka v Bovcu in Kobaridu), Matej Rutar (hišnik).

PROGRAMI IN ORGANIZACIJA DELA NA ŠOLI

V glasbeni šoli se izobražujejo učenci osnovnih šol, dijaki, študentje ter odrasli (v nadaljevanju-učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega izobraževanja.

V te programe spadajo:

- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- plesna pripravnica,
- program glasba,
- program ples

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole ter tedensko število ur pouka.

Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanj.

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev.

PREDMETI TER TRAJANJE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

PREDMETI TER TRAJANJE NIŽJE IN VIŠJE STOPNJE GLASBENEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA NAŠI ŠOLI:

1. Orkestrski instrumenti in petje:

- godala: violina, violončelo, (1-6, 7-8)
- pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa (1-6, 7-8)
- trobila: trobenta, rog, pozavna, tuba in druga trobila (1-6, 7-8)
- tolkala (1-6, 7-8)
- petje (1-4, 5-6)

2. Drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir, harmonika (1-6, 7-8), orgle (1-2, 3-4)
- brenkala: kitara (1-6, 7-8), harfa (1-6, 7-8), citre (1-4, 5-6)

3. **Komorna igra:** komorne skupine s pihali, jazz komorna skupina, priložnostni sestavi

4. **Orkester:** mlajši godalni, harmonikarski, kitarski in mladinski pihalni orkester ter Pihalni orkester Tolmin

5. **Nauk o glasbi** (1-6), solfeggio (1-2)

6. **Predšolska glasbena vzgoja** (1)

7. **Glasbena pripravnica** (1)

8. **Plesna pripravnica** (1-3)

9. **Balet** (1-4, 5-6)

* Številke v oklepaju pomenijo tranjanje nižje in višje stopnje šolanja pri posameznih predmetih.

Pouk instrumentov in petja poteka individualno dvakrat tedensko (30 ali 45 min), pouk drugih predmetov pa skupinsko, praviloma enkrat tedensko (90, 60 ali 45 min – odvisno od števila učencev).



Nastop učenk plesa

V izjemnih primerih (oddaljenost od kraja šolanja, večja obremenjenost učenca, ...) se lahko starši z učiteljem dogovorijo za izvajanje individualnega pouka enkrat tedensko, vendar le v višjih razredih osnovnega glasbenega izobraževanja oziroma pri starejših učencih (pevci).

Pri mlajših učencih lahko tako izjemo dovoli le ravnateljica na podlagi pisne vloge staršev, v kateri utemeljijo tehtne razloge.

Nauk o glasbi je obvezni predmet poleg instrumenta in petja na nižji stopnji šolanja, na višji stopnji pa je obvezen pouk solfeggia.

Korepeticije, orkester in komorna igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj predmeta glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti.

Pouk poteka od ponedeljka do sobote. Ob nedeljah, praznikih in med počitnicami poteka pouk le s privolitvijo staršev oz. (polnoletnih) učencev.

ŠTEVILO UČENCEV PRI POUKU

INSTRUMENTALNI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
Klavir	22	9	16	11	7	65
Orgle	1		1			2
Harmonika	6		4	1		11
Kitara	7	6	6	7		26
Harfa	2			2		4
Citre			1		1	2
Violina	6	2	4	9	3	24
Violončelo	4		1	4		9
Flavta	5	1	6	6		18
Kljunasta fla.	6	2	4	1		13
Klarinet	6	1	2	1	1	11
Saksofon	6	3	3			12
Oboa	5					5
Trobenta	4	2		1		7
Rog	2					2
Pozavna	3	1	1	1		6
Tuba				1		1

Tolkala	1	2	2	1		6
Petje	3		3			6
Individualni	89	29	54	46	12	230

SKUPINSKI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
PP 1	1/2*		0/4	1/2		2/8
PP 2						0/0
PP 3	1/1	1/0	1/2	0/1		3/4
Skupno PP	2/3	1/0	1/6	1/3	0	5/12
B 1	1/0	1/0	1/1	1/0		4/1
B 2	2/0		1/0			3/0
B 3	2/1		0/1			2/2
B 4	0/1	1/0	0/1			1/2
B 6	1/1	0/1				1/2
Skupno ples	8/6	3/1	3/9	2/3	0	16/19
PGV	10					10
GP	9		1	7		17
NGL1	15	12	7			34
NGL2	16		11	13		40
NGL3	13	11	9		6	39
NGL4	14		10	14		38
NGL5	16	6	8			30
NGL6	5		10	7	5	27
Skupno NGL	79	29	55	34	11	208
SOLF1	7					7
SOLF2	4		1	1		6
Samo ORK	9	2	3			14
Samo instr.	15	4	7	1		27
Skupno PGV, GP, NGL, samo ples, ORK	139	36	76	46	11	308

* Št. učencev, ki obiskujejo vsaj dva programa/št. učencev, ki obiskujejo samo imenovani program

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

UČITELJI (redno zaposleni)	PREDMETI	LOKACIJE
1. Antih Čebokli Mirjana	kitara, ORK	Kobarid, Tolmin, Bovec
2. Berčan Damijan	petje	Tolmin, Ljubljana
3. Bizjak Erika	NGL, KOR	Tolmin
4. Cej Uroš	orgle	Tolmin
5. Celinšek Kaličanin Tiha	PP, balet	Tolmin
6. Čebokli Nejc	harmonika	Kobarid
7. Furlani Lucija	violončelo	Tolmin
8. Grego Sebastjan	kitara, KOI	Tolmin, Most na Soči
9. Grego Tina	violina, ORK	Tolmin, Kobarid, Most na S.
10. Hribar Nika	flavta, KFL	Tolmin, Kobarid, Most na S.
11. Hrovat Klara	klavir, KOR	Tolmin
12. Ipavec Aleksander	harmonika, ORK	Tolmin
13. Kavčič Urška	klavir, GP, NGL, SOLF	Tolmin, Kobarid, Most na S.
14. Klanjšček Maja	PGV, GP	Tolmin
15. Kravanja Leskovec Ana	klavir, KOR	Tolmin, Kobarid
16. Kristan Mia	tolkala	Tolmin
17. Križnič Mojca	violina, KOI	Tolmin, Most na Soči
18. Ličar Močnik Teja	citre	Tolmin
19. Milinković Stojan	klarinet, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid
20. Mlakar Matija	pozavna, tuba, ORK, KOI	Tolmin, Most na Soči
21. Mozetič Maša	harfa	Tolmin
22. Pandolfo Andrea	trobenta, rog, KOI	Tolmin, Kobarid
23. Podgornik Iris	klavir, KOR	Podbrdo, Most na Soči
24. Skočir Katja	klavir, NGL	Bovec, Kobarid
25. Souza Leban Ana	oboa, KFL, KOI	Tolmin
26. Stajić Aleksandar	saksofon, KFL	Tolmin, Kobarid
27. Toman Monika	klavir, KOR-od 26.1.24 dalje	Tolmin
28. Volf Trojer Marta	NGL	Podbrdo

Opomba:

PGV - predšolska glasbena vzgoja
NGL - nauk o glasbi
KOI - komorna igra

GP - glasbena pripravnica
SOLF - solfeggio
KOR - korepeticije

PP - plesna pripravnica
KFL - kljunasta flavta
ORK - orkester

ŠOLSKI KOLEDAR

POUK:

Začetek 1. septembra 2023, zaključek 24. junija 2024.

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2023 do 31. 1. 2024.

2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2024 do 24. 6. 2024.

LETNI IZPITI

Letni izpiti potekajo v jesenskem (od 18. do 25. 9. 2023), zimskem (od 22. do 29. 1. 2024), junijskem (od 11. do 17. 6. 2024) in avgustovskem (od 26. do 30. 8. 2024) roku.

Predčasni izpit za učence, ki se v času junijskega roka udeležijo šole v naravi, bo 5. in 6. 6. 2024.

POPRAVNI IZPITI

Potekajo v zadnjem tednu meseca junija in avgusta (od 26. do 28. 6. 2024 in 26. do 30. 8. 2024).

POUKA PROSTI DNEVI

a) z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi:

- 31. oktober (dan reformacije),
- 1. november (dan spomina na mrtve),
- 25. december (Božič),
- 26. december (dan samostojnosti),
- 1. in 2. januar (novo leto),
- 8. februar (Prešernov dan, slovenski kulturni praznik),
- 1. april (velikonočni ponedeljek),
- 27. april (dan upora proti okupatorju),
- 1. in 2. maj (praznik dela),
- 3. maj (pouka prost dan),
- 25. junij (dan državnosti).

b) počitnice:

- jesenske (od 30. oktober do 3. novembra 2023),
- novoletne (od 27. do 29. decembra 2023),
- zimske (od 19. do 23. februarja 2024),
- prvomajske (od 29. aprila do 2. maja 2024),
- poletne (od 26. junija do 31. avgusta 2024).

VPIS UČENCEV

Razpis za vpis v šolsko leto 2024/25 bo objavljen od 3. do 15. maja 2024.

Preizkusi glasbenih sposobnosti za vpis v NGL 1 in sprejemni preizkusi bodo potekali od 3. do 12. junija 2024. Če bodo na katerem koli programu še prosta mesta, bo naknadni rok za vpis od 16. do 30. avgusta 2024 oz. še podaljšan v september. Preizkusi pa bodo potekali od 26. do 30. avgusta 2024.

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Vpis učencev v 1. razred bo potekal od 18. do 30. junija 2024, vpis v 2. in višje razrede pa od 20. do 24. junija 2024.

53. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSКИH GLASBENIKOV:

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS, KITARA, HARFA, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI ter KOMORNE SKUPINE S HARMONIKO.

Tekmovanje bo potekalo samo na državni ravni **od 4. do 22. marca 2024** v glasbenih šolah v okolici Ljubljane in Zasavju.

TEKMOVANJE V ORGANIZACIJI ZPGŠ (Zveze primorskih glasbenih šol): V okviru regije lahko posamezni aktivni ZPGŠ organizirajo tekmovanje svojega področja, tako se je aktivni pianist odločil, da bo v aprilu 2024 izpeljal Regijsko tekmovanje mladih pianistov Primorske.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

Učitelji po lastni presoji, ob soglasju staršev in v dogovoru z ravnateljico ter ob upoštevanju finančnih zmožnosti sposobnejše učence lahko prijavijo na mednarodna tekmovanja v bližnji okolici.

V skladu s Pravilnikom o šolskih pristojbinah šola učencem tekmovalcem pokrije stroške kotizacije in jih na tak način nagradi za njihovo delo.

NASTOPI

Izvajamo naslednje nastope:

- **Šolski:** dvakrat mesečno na matični šoli, enkrat mesečno na oddelku v Kobaridu, dva do štirikrat letno na ostalih oddelkih
- **Razredni:** po posameznih instrumentih,

- **Tematski:** predstavitev instrumentov na oddelkih, namenjene pet in šest letnikom.
- **Javni:** Dan odprtih vrat; koncerti orkestrrov GŠ Tolmin in tistih v katerih sodelujejo sedanji ali nekdanji učenci GŠ Tolmin; recitali študentov glasbe, naših nekdanjih učencev; nastop nekdanjih učencev, ki nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji; nastop učencev, ki zaključujejo glasbeno šolanje na nižji stopnji in ali nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji; priložnostni recitali učiteljev; koncerti drugih skupin v zunanjem atriju
- **Izvenšolski:** nastopi naših učencev v sodelovanju z ustanovami, društvi, podjetji, ...
- **Srečanje z Glasbeno matico:** vrsto let že sodelujemo z Glasbeno matico, pred nekaj leti pa smo naša srečanja začeli seliti. Enkrat se srečamo v Tolminu, naslednje leto pa na eni izmed lokacij Glasbene matice: Trst, Gorica, Špeter.
- **srečanje z Glasbeno šolo Ajdovščina:** na GŠ Tolmin.

Vseh nastopov izven zavoda ni možno natančno planirati že v septembru, saj prihajajo prošnje za sodelovanje skozi celo šolsko leto. Vedno se odzivamo na dogodke v krajih, kjer delujemo.



Nastop v Tolminu, oboa

Opozorilo:

Učenci GŠ Tolmin lahko nastopajo na zunanjih prireditvah samo s predhodnim dogovorom z učiteljem instrumenta ali vodstvom šole.

SODELOVANJE S STARŠI

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu velikega pomena in tudi nujen pogoj za uspešen glasbeni razvoj otroka.

Zaradi narave dela in individualnega pouka glasbena šola pri sodelovanju s starši upošteva naslednja načela:

- starši imajo pravico do sprotne izmenjave informacij in do poglobljenega razgovora o otroku z učitelji (spremljanje glasbene beležke, roditeljski sestanki in pogovorne ure),
- starši imajo pravico, da v dogovoru z učitelji prisostvujejo individualnemu pouku svojih otrok (pogovorna ura).
- starši spremljajo razvoj in napredovanje svojega otroka ter drugih učencev glasbene šole na šolskih in javnih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela,
- starši imajo pravico, da preko sveta staršev in sveta šole vplivajo na življenje šole.

Roditeljski sestanek namenjamo staršem učencev glasbene pripravnice ter prvih razredov in jih tako seznanjamo z vsem, kar je potrebno za uspešno delo in glasbeni razvoj otroka v letih glasbenega šolanja.

Razredni roditeljski sestanek pripravi učitelj predmeta ob razrednem nastopu ali drugi priložnosti.

Pred vhodom v glasbeno šolo v Tolminu visi nabiralnik namenjen predlogom, pohvalam in grajam namenjenih vodstvu šole ali učiteljem. Vaša mnenja lahko posredujete tudi na naš elektronski naslov ali preko predstavnikov v svetu staršev.

Ravnateljica bo imela uradne ure za starše drugo sredo v mesecu ob 18.00 in kadarkoli v dopoldanskem času. **V obeh primerih po predhodni najavi.**

Vabljeni ste k spremljanju naše spletne strani www.gs-tolmin.si.

Kdor želi prejemati elektronska obvestila o dogodkih na naši šoli nam lahko to sporoči na naš elektronski naslov.

POGOVORNE URE:

Urnik pogovornih ur bo objavljen na oglasnih deskah v matični šoli in na vseh oddelkih ter na spletni strani.

Pogovorne ure pričnejo v mesecu novembru 2023. O roditeljskih sestankih bodo starši predhodno elektronsko obveščeni.

Priporočila staršem:

- redno spremljajte otrokovo delo,
- prisostvujte uram pouka, pogovornim uram, roditeljskim sestankom in nastopom,
- pregledujte in podpisujte glasbeno beležko,
- **pravočasno** sporočajte in **opravičujte** izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta. V primeru, ko je odsotnost načrtovana (šola v naravi, ...) opravičite v naprej. Opravičilo je lahko v papirni obliki, poslano po e pošti ali v sms obliki,
- pravočasno poravnajte svoje obveznosti do šole.

OPOZORILO!

Starše prosimo, da v popoldanskem času (v času pouka) **NE** kličejo učiteljev, marveč jim nujna sporočila pošiljajo v sms obliki.

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

Svet Glasbene šole Tolmin je sprejel naslednji predlog šolskih pristojbin:

- Letna vpisnina je prispevek staršev ali skrbnikov za kritje stroškov šolske dokumentacije, ki se nanaša na učenca (prijavnice za vpis in opravljanje izpita, glasbene beležke, dnevniki, spričevala, pohvale, potrdila, nekatere fotokopije ipd...). Znaša 13 € in se obračuna v mesecu septembru.
- Prispevek za materialne stroške (šolnina) plačujejo starši ali skrbniki v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija. **Pravilnik o šolskih pristojbinah** omogoča plačilo letnega prispevka tudi v enem ali dveh obrokih. Prav tako omogoča znižanje šolnine v primeru slabših ekonomskih razmer v družini. Pravilnik je objavljen na spletni strani šole.

Mesečna višina prispevka za materialne stroške bo naslednja:

- Individualni pouk (instrument+NGL) – 23€
- Individualni pouk (2 instrumenta+NGL) – 33€
- Skupinski pouk KFL – 21€
- Skupinski pouk GP ali PGV – 19€
- Skupinski pouk Plesna pripravnica (PP) – 20€
- Skupinski pouk Balet – 20€

V primeru obiskovanja več programov se šolnini prišteje 10€ za vsak naslednji program.

Če iz iste družine obiskuje glasbeno šolo drugi, tretji, četrti ... otrok, družina plača šolnino za prvega v celoti, za vse ostale je šolnina znižana za 4€. Za otroke iz iste družine lahko izstavimo en sam račun. **Starše prosimo, da v obeh primerih obvestijo šolo.**

- Izposojevalnina šolski instrument (godala, pihala, trobila, citre) znaša 13 € mesečno in se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Navodila v zvezi z izposojajo dobite ob prejetju instrumenta.
- Prispevek za vadenje na šolskih instrumentih plačujejo učenci klavirja, tolkal, harfe in orgel. Višina prispevka znaša 13 € mesečno in se plačuje mesečno skupaj s prispevkom za materialne stroške.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih. V pripravnici se znanja učencev ne ocenjuje. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici, šola izda učencem spričevala o končanem programu. Med šolskim letom se starše o razvoju glasbenih sposobnosti ustno obvešča na pogovornih urah.

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev ocenjuje številčno in sicer ob polletju in pri izpitu ob zaključku posameznega razreda. Ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja šola starše pisno obvesti o uspehu z vpisom v glasbeno beležko.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov, ki jih starši navedejo v prošnji za podaljšanje razreda oz. prestavitev letnega

izpita, pri instrumentu ali petju ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.

Vpis učencev v prvi razred nižje stopnje glasbene šole je mogoč po uspešno opravljenem sprejemnem preizkusu glasbenih sposobnosti.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit iz instrumenta in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o nadarjenosti učenca pozitivno.

Učenci, ki so pri predmetu nauk o glasbi ocenjeni negativno, ob koncu šolskega leta opravljajo popravni izpit. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat na isti stopnji. Če popravnega izpita ne opravi uspešno, razred nauka o glasbi ponavlja.



Podelitev priznanj učencem

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita. Če je letna ocena negativna, lahko učenec ponavlja razred, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.

Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo in upoštevajo stopnjo in kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost. Pri pouku nauka o glasbi se uporabljajo različne oblike preverjanja znanja (ustno spraševanje, pisne naloge, sodelovanje pri pouku, odnos do predmeta, ...). Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpitih pa tudi izpitna komisija. Letni izpit opravljajo učenci iz inštrumenta (izjema je 1. razred instrumenta) in petja ter solfeggia ob zaključku vsakega razreda. Izredno nadarjen in marljiv učenec lahko hitreje napreduje. Na predlog predmetnega učitelja in v soglasju s strokovnim aktivom in ravnateljem se lahko izredno nadarjenemu in marljivemu učencu omogoči opravljanje letnega izpita v obliki samostojnega nastopa, tekmovanja, sprejemnega izpita na Umetniški gimnaziji – smer glasba, Akademiji za glasbo.

Spričevalo za opravljeni razred prejmejo učenci, ki so uspešno opravili izpit iz inštrumenta oz. petja in nauka o glasbi. Spričevala izdaja glasbena



Nastop na oddelku v Bovcu

šola ob koncu šolskega leta ali v roku opravljanja letnega izpita.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(povzeto iz *Pravilnika o šolskem redu za GŠ in Zakona o GŠ*)

čeneec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope. Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole.

Šola učencem zagotavlja pravice:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela ter opravljanje nalog po naročilu učitelja,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom in šolskim koledarjem,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- upoštevanje šolskega in hišnega reda.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole **le na podlagi pisne vloge staršev**. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti in ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole, šolanja ne more nadaljevati.

Na tekmovanje lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.

VARNOST UČENCEV

Šola mora poskrbeti za varnost učencev. S tem namenom:

- oblikuje oddelke in skupine učencev s skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.

HIŠNI RED GLASBENE ŠOLE TOLMIN (izvleček)

- Učenci naj v učilnice prihajajo pravočasno, vendar ne več kot 5 minut pred začetkom pouka in v šolskih copatih.
- Učenci naj skrbijo za red in tišino na hodnikih.
- Učenci so dolžni skrbeti za lastno varnost in varnost drugih (prepovedano drsanje po ograji in stopnicah, lovljenje, neprimerna uporaba vodomata za prigrizke).
- Učenci so dolžni spoštovati in varovati ter ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.
- Denarja in vrednih predmetov naj ne prinašajo v šolo oziroma ne puščajo na hodnikih (garderobah).
- Vstop z rolkami, skiroji ipd. v šolsko zgradbo ni dovoljen. Če ima učenec prenosni telefonski aparat pri sebi, mora biti ta med poukom izključen.
- Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano.
- V šolskih prostorih se lahko zadržujejo le učenci in zaposleni, starši in skrbniki pa se lahko zadržujejo v šoli v času pouka svojega otroka, govorilnih ur, roditeljskih sestankov ter nujnih ali napovedanih obiskov v šoli.

Neznanim osebam je dovoljen vstop samo v primeru službenih obveznosti oziroma po predhodni najavi v tajništvu šole.

V učilnice, kjer se izvajajo dejavnosti lahko vstopijo starši in obiskovalci samo s predhodnim dovoljenjem učitelja ali ravnatelja.



Nastop na oddelku v Podbrdu, citre

Fotografije so bile posnete na raznih nastopih
učencev GŠ Tolmin v šol. letu 2022/23.

Izdala: Glasbena šola Tolmin

Tisk: Grafika art d.o.o.

Naklada: 40 izvodov

Oktober 2023



Nastop v Tolminu, saksofon